

4^{ème} C : SEMAINE 3 (30 mars au 03 avril 2020)

Bonjour à vous tous,

Allez, deux semaines de passées, deux de moins. Vous commencez à vous y habituer j'imagine. J'espère que vous arrivez mieux à travailler à distance, c'est important, vous devez rester motivés. Nous aurons plein de choses à nous raconter quand les cours reprendront !

Je vous rappelle qu'il n'y a pas besoin d'imprimer. Vous enregistrez le fichier dans l'ordinateur, ou le téléphone, comme ça vous pouvez le consulter sans être connecté. Le travail est à écrire sur des feuilles de classeur à ranger au fur et à mesure. Il est important d'être bien organisé, sinon on est vite perdu, et je ne suis plus là pour vous dire où ranger votre feuille.

Alors, comme d'habitude, je commence par une explication à lire attentivement en marron. Ensuite, j'écris en rouge le cours à retenir et à recopier dans votre classeur. Je termine en noir par les consignes de travail.

N'hésitez pas à poser des questions, et envoyez-moi votre travail, comme ça je peux vous répondre, nous restons en lien. Si vous n'avez pas le temps de tout faire, faites le mieux possible en prenant le temps de bien rédiger, de bien écrire.

Rappel de l'adresse mail à laquelle m'envoyer vos questions et votre travail :

velhoufi.francais@gmail.com

A très bientôt. Prenez bien soin de vous.

Virginie El Houfi

P.S. : Pour les élèves qui en ont besoin, je dépose des fichiers audio dimanche soir lisant des extraits et résumés. Ils seront sur Pronote dans le cahier de texte. A écouter soit avec son téléphone, soit avec VLC sur l'ordinateur.

Les Misérables, Victor Hugo, pages 9 à 30

QU'AVONS-NOUS APPRIS DE CETTE LECTURE ?

- ❖ Nous savons qui est Fantine : une jeune orpheline ayant grandi à Montreuil-Sur-Montreuil venue à Paris pour travailler. Elle est belle, naïve, sincère. Elle tombe amoureuse d'un bourgeois qui l'abandonne alors qu'elle a une petite fille. Quand un bourgeois avait une liaison avec une jeune fille, il lui payait son loyer, ses robes ... Fantine est trop pauvre pour rester à Paris et décide de retourner dans sa ville natale.
- ❖ Nous découvrons les sympathiques Thénardier : ils volent et mentent à Fantine, ils cherchent à lui soutirer le plus d'argent possible, ils enlèvent à Cosette tout ce qui lui appartient, ils s'en servent comme d'une esclave, ils l'humilient.
- ❖ Nous découvrons Cosette : petite fille confiée mais maltraitée, elle a cinq ans.
- ❖ Nous découvrons Javert : il est né au bagne d'une mère gitane, il y a passé sa vie jusqu'à la libération de Jean Valjean. C'est un œil qui guette, qui épie, qui suspecte, tout, tout le temps.
- ❖ Nous découvrons Monsieur Madeleine : il est arrivé un soir de drame à Montreuil-sur-Mer, un incendie menaçait de dévorer les deux enfants du capitaine de gendarmerie. Il s'est jeté dans le feu pour sauver les enfants. Personne n'a pensé à lui demander ses papiers ni son identité : vous voyez qui est cet homme ?! Il a sauvé la ville en rénovant l'usine et en inventant un procédé révolutionnaire. Il est riche, aimé, respecté, généreux.
- ❖ Nous découvrons Fauchelevant : il est coincé sous une charrette en train de l'écraser. Impossible pour un homme, à part Jean Valjean, de soulever cette charrette, et pourtant, monsieur Madeleine le fait. Ce dernier le place comme jardinier dans un couvent à Paris.

QUE RETIENT-ON ? (à recopier)

- ✓ Ça y est, tous les personnages importants sont mis en place : Fantine, Cosette, les Thénardier, Javert, Monsieur Madeleine, Fauchelevant.
- ✓ Les actions vont pouvoir faire se croiser les personnages.
- ✓ Fantine représente la femme misérable obligée de se prostituer à cause des mœurs qui la condamnent alors qu'elle n'a rien fait de mal. Ces mœurs qui la jugent et la poussent à se vendre. On retrouve une critique de la société, comme annoncée dans le préambule.
- ✓ Javert représente la loi, mais il est en même temps inquiétant.
- ✓ Et si monsieur Madeleine était Jean Valjean, cela montre qu'un individu peut changer s'il croise quelqu'un qui croit en lui. Qu'en pensez-vous ?

Chapitre 12 :

- 1- Pourquoi Javert vient-il voir monsieur Madeleine ? Que lui dit-il ?
- 2- Pourquoi monsieur Madeleine est-il bouleversé ? Quel problème se pose à lui ?

Chapitre 13 :

- 3- Quelle décision prend-il ?

Chapitre 14 :

- 4- De quoi est accusé Champmathieu ?
- 5- Que risque-t-il ? Pourquoi ?
- 6- Qu'est venu faire monsieur Madeleine ?

Chapitre 15 :

- 7- Pourquoi monsieur Madeleine revient-il voir Fantine ? Quel risque prend-il ?

Chapitre 16 :

- 8- Comment réagit Fantine à l'arrivée de Javert ? Pour quelle raison ?
- 9- Comment finit ce chapitre ?

Partie 2, chapitre 1 :

- 10- Où commence ce chapitre ? Quand ? Avec quels personnages ? Que font-ils ?

Chapitre 2 :

- 11- Quelles sont les pensées et émotions de Cosette ? Pourquoi ?
-

DICTEE, hé oui ! c'est possible à distance.

Préparez page 102, paragraphe 2 à partir de « *Elle ferma les yeux* » jusqu'à « *elle n'osa pas s'enfuir sans le seau d'eau.* »

Faites bien attention aux verbes conjugués au passé simple et à l'imparfait.
Je vais enregistrer la dictée du texte, vous l'aurez donc en fichier audio.

Vous ferez la dictée **en passant une ligne à chaque fois**, puis **vous vous corrigerez tout seul avec le livre en recopiant correctement le mot en rouge**, et vous m'enverrez une photo de la dictée corrigée.

Bon courage à vous tous.

Tenez bon !